

위치	오류유형	수정 전	수정 후
154p 제3장-제3절-2. 프라이의 분류에 따른 종류	개념, 공식-설명	(1) 노벨(Novel) 비현실적 인물을 그린다. ~~~~~ (2) 로망스(Romance) 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그린다. ~~~~~	(1) 로망스(Romance) 비현실적 인물을 그린다. ~~~~~ (2) 노벨(Novel) 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그린다. ~~~~~
		수정 사유	이론 오류
177p 제3장 소설론 - 실전예상문제 번호 : 48	해설	48 [해설] 프라이는 '이야기가 어떻게 진행될 것인가'와 '이야기가 말하려는 것'을 포괄하여 소설의 유형을 '노벨, 로망스, 고백, 해부' 양식으로 구분하였다. • 노벨(Novel) : 시대적·사회적 맥락에서 설명할 수 없는 비현실적 인물을 그림 • 로망스(Romance) : 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그림 [정답] ②	48 [해설] 프라이는 '이야기가 어떻게 진행될 것인가'와 '이야기가 말하려는 것'을 포괄하여 소설의 유형을 '노벨, 로망스, 고백, 해부' 양식으로 구분하였다. • 로망스(Romance) : 시대적·사회적 맥락에서 설명할 수 없는 비현실적 인물을 그림 • 노벨(Novel) : 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그림 [정답] ①
		수정 사유	해설 및 정답 오류

도서의 오류로 학습에 불편드린 점 진심으로 사과드립니다.
더 나은 도서를 만들기 위해 노력하는 시대교육그룹이 되겠습니다.