

위치	오류유형	수정 전	수정 후
93p 3번 문제 해설 번호 : 3	해설	상징적 이미지는 원초적·집단적 특징을 갖는데, 대체로 보조적 이미지를 거느리면서 시의 중심 구조로 작용하고, 유형화된 의미를 가지며 반복되어 나타난다. ①·②·③은 비유적 이미지의 특징이다.	상징적 이미지는 원초적·집단적 특징을 갖는데, 대체로 보조적 이미지를 거느리면서 시의 중심 구조로 작용하고, 유형화된 의미를 가지며 반복되어 나타난다. ①·②는 비유적 이미지의 특징이다. ③은 <b>지각 이미지의 특징이다.</b>
		수정 사유	내용 수정
361p 번호 : 30	문제-본문	<p><b>30</b> 밑줄과 관련 있는 것은?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>빙자옥질(冰姿玉質)이여 눈 속에 네로 구나. 가만히 향기 놓아 황혼월(黃昏月)을 기억하니 아마도 아치 고절(雅致高節)은 너뿐인가 하노라. - 안민영, 「매화사 3수」</p> </div> <p>① 자연적 상징 ② 원형적 상징 ③ 창조적 상징 ④ 알레고리컬 상징</p>	<p><b>30</b> 밑줄과 관련 있는 것은?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>빙자옥질(冰姿玉質)이여 눈 속에 네로 구나. 가만히 향기 놓아 황혼월(黃昏月)을 기억하니 아마도 아치 고절(雅致高節)은 너뿐인가 하노라. - 안민영, 「매화사 3수」</p> </div> <p>① 자연적 상징 ② 원형적 상징 ③ 창조적 상징 ④ 알레고리컬 상징</p>
		수정 사유	밑줄 추가
414p 번호 : 35	문제-본문	③ 언어학을 모델로 하여 문학작품을 분석·해석하는 방법이다.	③ <b>문학이 문학다운 속성, 즉 ‘문학성’을 철저하게 그 언어적 조직과 일체화시켜 분석·기술한다.</b>
		수정 사유	해설 수정

도서의 오류로 학습에 불편드린 점 진심으로 사과드립니다.  
더 나은 도서를 만들기 위해 노력하는 시대교육그룹이 되겠습니다.